



Fiche Technique

jO Mettraux, tournée "Bonnet C" 2014-2015

Version : 11 août 2014

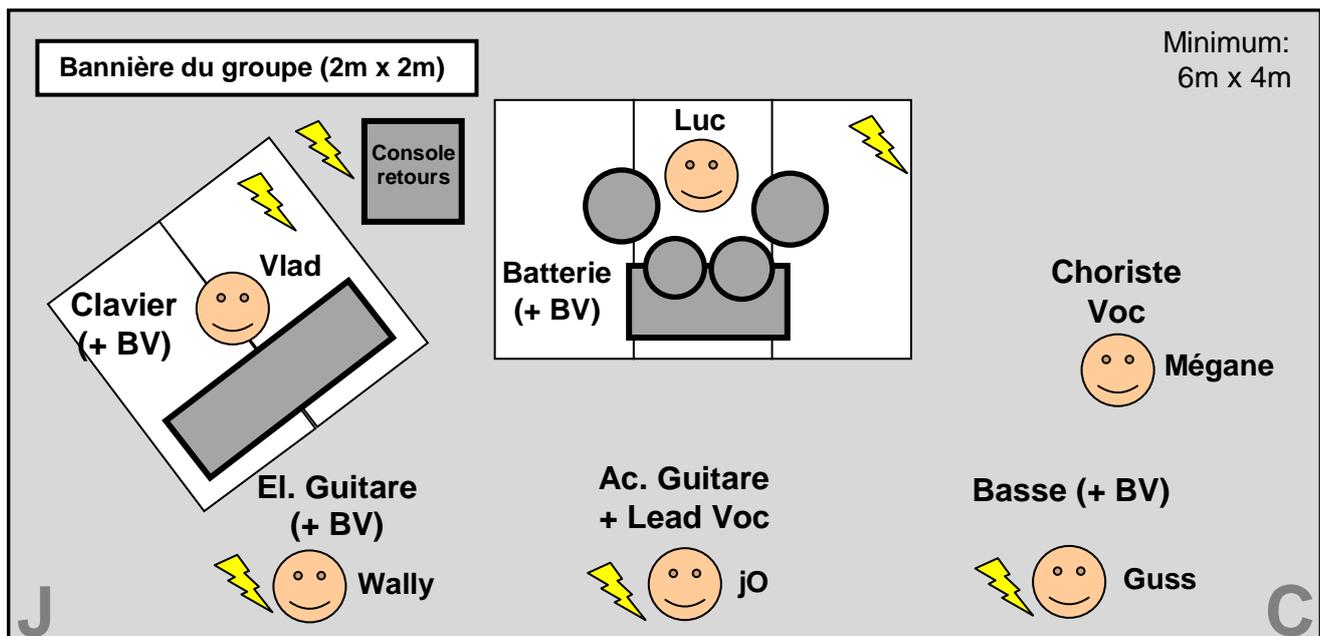
Technique son façade :

- Système son type NEXO, L-Accustic (ou équivalent)
- Console son numérique LS9 16 (ou équivalent)
- Régie standard disposée en face de la scène.

Technique lumière :

- Eclairage standard pour un concert. (Aucune exigence particulière du groupe)
- /!\ Bannière du groupe de 2m x 2m avec support fourni par le groupe.

Disposition sur scène :



Devant être fourni sur le plateau par l'organisateur du concert :

- 5 x praticables de 2m x 1m hauteur 30 cm / Batterie et clavier
- ⚡ 6 x alimentations 230V / 10A.

Fourni et géré par le groupe :

- Retours scène type In-Ear (sans fil) avec table de mix, splitter et câbles. (Autonomie complète du groupe sur scène)

/!\ Eviter tout autre système pouvant interférer lors du concert et du soundcheck. Fréquences utilisées disponibles sur demande

Patch List / jO Mettraux

Patch	Split console retour	Source	Micro	Pied
1	1	Kick - interne	Beta-91 (fourni)	X
2	X	Kick - externe	Beta-52	Petit
3	2	Snare top	Beta-57	Moyen
4	X	Snare bottom	SM-57 / E604	Petit
5	3	Hi-Hat	C-451 / C391	Grand
6	X	Tom 1	E604	Grand
7	X	Tom 2	E604	Grand
8	X	Floor Tom	E604	X
9	4	OV-L	C-451 / KM184	X
10	5	OV-R	C-451 / KM184	X
11	6	El. Guitar - L	XLR	X
12	X	El. Guitar (Delay) - R	DI	X
13	7	Bass	XLR	X
14	8	Ac. Guitar	XLR	X
15	9	Keyboard-L	DI stéréo (fournie)	X
16	10	Keyboard-R		X
17	11	Lead Vocal Jo	Beta-58	Fourni
18	12	BV-Vlad	SM-58	Grand
19	13	BV-Wally	SM-58	Grand
20	14	BV-Luc	SM-58	Grand
21	15	BV-Guss	SM-58	Grand
22	16	BV-Mégane	Beta-58	Grand droit
23	X			
24	X			