

FICHE TECHNIQUE

charlotteparfois

FACE

DIFFUSION 1 Système stéréo professionnel adapté en puissance au lieu du concert
L-Acoustics/ Meyer...

1 CONSOLE 24mono/8/2 +4 st, eq 4 bandes (min. 2 mid semi
paramétrique), 5 aux pre fade/post eq, 3 aux post

2 EFFETS PCM/SPX/TC M...

1 DELAY Dtwo/Yamaha...

1 EGALISEUR stereo 31 bandes 1/3oct (Bss/Klark T...)

3 GATE Bss/Drawmer/dbx

5 COMPRESSEURS LIMITEURS Bss/Drawmer/dbx...

ou une console numérique Yamaha/Digidesign/Soundcraft/Digico... avec accueil
technique

SCENE

DIFFUSION 5 retours de scène

5 circuits de retours indépendants

5 égaliseurs 31 bandes, 1 par circuit (à la régie si pas de
console retour)

Un technicien compétent connaissant le système

En cas de problèmes ou de questions, n'hésitez pas à prendre contact avec

nicolas bourban
nbourban@hotmail.com
+41 76 408 53 54

Merci et à bientôt

PATCH

CANAL	INSTRUMENT	MICRO	INSERTION
1	BD	B52, RE20	gate
2	Snare	57	comp
3	Hihat	451 ou équiv.	
4	Floor Tom	604/421/57	gate
5	OhL	451 ou équiv.	
6	OhR	451 ou équiv.	
7	Basse	DI	comp
8	%	m88/421	
9	Guitare1	509/57	
10	Guitare2	509/57	
11	Guitare3	509/57	
12	Guitare4	509/57	
13	Banjo	DI	
14	Nord	DI	
15	Moog	DI	
16	Violon	DI	
17	Voix Drums	58	comp
18	Voix Guit4	58	comp
19	Voix Guit4	DI	
20	Voix Lead	58	comp

+ 3 Retours d'effet

